



PO ÁDÁ  
VIII. RO NÍK  
TANE NÍ SOUT ŽE  
PRO JEDNOTLIVCE, DVOJICE  
A SKUPINY.

ostravská  
pyramida  
2019



# Umělecká agentura Performing Arts OSTRAVA



Vás srdečně zvou na VIII. ročník  
**TANEČNÍ SOUTĚŽE**  
pro jednotlivce, dvojice a malé i velké skupiny



**TERMÍN :** 8. - 9.6. 2019 *registrace do 17.5.2019*

Jedná se o OTEVŘENOU taneční soutěž s mezinárodní účastí. Zúčastnit se může kdokoliv (např. MŠ, ZŠ, DDM, ZUŠ, taneční školy, konzervatoře, kluby i samostatní jedinci). Kromě samostatného vyhlášení vítězů v disciplínách a v jednotlivých kategoriích budou jednotliví tanečníci bodováni podle umístění a na konci soutěže budou vyhlášeni absolutní vítězové, kteří obdrží i finanční odměnu, formou poukázky s poskytnutou slevou na startovním nebo slevu na pobyt v hotelu pro zahraniční soutěž.

## MÍSTO KONÁNÍ

**SPORT CENTRUM OSTRAVA - DUBINA, 7**  
Horní 81, 700 30 Ostrava - Dubina  
(vedle Möbelixu)



*Taneční plocha o rozměrech 10 x 10 m.*



## DISCIPLÍNY :

1. Balet
2. Modern dance
3. Jazz dance
4. Show dance
5. Latino show
6. Etnický/lidový tanec
7. Akrobatický tanec
8. Belly dance
9. Tap dance
10. Mažoretky - freestyle
11. Rodiče s dětmi
12. Open
13. Handicap

## KATEGORIE :

**SÓLO**  
**DUO / TRIO**  
**MALÁ SKUPINA (4-10 osob)**  
**VELKÁ SKUPINA (11-24 osob)**

- V KATEGORIE :** - D TI MINI - mén než 6 let  
- D TI BABY - 6 - 8 let  
- D TI - 9 - 12 let  
- JUNIO I - 13 - 15 let  
- MLÁDEŽ - 16 - 24 let  
- DOSP LÍ - nad 25 let

V kové kategorie jsou kontrolovány, pro za azení do v kové kategorie je stanoveno datum sout že tedy **8. - 9.6. 2019.** U sout žních kategorií Duo, Trio, Malé skupiny je rozhodující pro za azení do v kové kategorie v k nejstaršího lena. U d tí do 15-ti let, kte í nemohou prokázat v k ob anským pr kazem, slouží jako doklad pr kaz s fotografií - pas, pr kazky MHD, ID karta, pr kaz D apod.

Vít zové jednotlivých kategorií mají dále možnost vybojovat si postup na Mistrovství Evropy, Sv ta i Sv tové sout že v Chorvatsku, USA, Rakousku, Izraeli, Itálii, Francii, Holandsku, ecku i Špan lsku.

Jednotlivá vystoupení budou hodnotit osobnosti a odborníci ze sv ta tance.

**CENY :** Pro všechny sout žící ú astnické listy, pro finalisty diplomy, medaile, pro malé skupiny poháry a pro absolutní vít ze sout že finan ní odm na.

<b><u>STARTOVNÉ :</u></b>	SÓLOVÝ VÝSTUP	250,- K
	TANE NÍK v DUU/TRIU	200,- K
	TANE NÍK v Malé Skupin	150,- K
	TANE NÍK ve Velké Skupin	100,- K

**DOPROVOD :** Na každých 5 ú inkujících - 1 vstup pro doprovod zdarma ostatní za cenu vstupného

<b><u>VSTUPNÉ :</u></b>	DOSP LÍ	100,- K
	D TI	50,- K
	D TI DO 5-TI LET	zdarma

Startovné se hradí p evodem a to p ed konáním sout že. Na sout ž je nutné p inést doklad – potvrzení – o provedené platb . Platbu provád jte tak, aby byla p ipsána na ú et nejpozd ji **31.5.2019.** Bankovní spojení: Fio Banka a.s. - **2701108654/2010**

Platby v eurech p íjímáme na ú tu Fio Banky : **2401164355/2010**

**(IBAN: CZ 822010000002401164355 SWIFT(BIC) FIOBCZPPXXX)**

Do zprávy pro p íjemce uve te název klubu nebo jméno p ihlašované osoby.

Hotovostní platby v míst konání sout že nejsou možné !

asový harmonogram obdržíte e-mailem po zaslání p ihlášek a po zaplacení startovného nejpozd ji 2 dny p ed sout ží

**KONTAKTY :** Tel.: **+420 604 556 037**  
**+420 731 054 331**  
e-mail : [performing.arts@seznam.cz](mailto:performing.arts@seznam.cz)



## PRAVIDLA :

**SOBOTA 8.6.2019**

**NEDELE 9.6.2019**

soutěž pro v kové kategorie - **D ti Mini, D ti Baby a D ti**

soutěž pro v kové kategorie - **Junio i, Mládež a Dosp í**

### ASOVÁ OMEZENÍ :

Sóla, Dua, Tria : 1:40 - 2:05 min (tolerance  $\pm$  10 sec.)

Malé skupiny : 2:00 - 3:00 min (tolerance  $\pm$  5 sec.)

Velké skupiny: 3:00 - 4:00 min (tolerance  $\pm$  5 sec.)

V p ípad nedodržení asového limitu budou strhávány jednotlivým ísl m body

PLATÍ PRO ÚPLN VŠECHNA VYSTOUPENÍ (MINUS 20 BOD )

## HUDEBNÍ NAHRÁVKY :

V tomto roce testujeme zasílání doprovodné hudby na e-mail.

Hudební nahrávka sa posílá spolu přihláškou. Přihlášku neakceptujeme, pokud není poslaná hudba !! P íjetí všech zvukových nahrávek zvuka potvrdí zp tným e-mailem. Zvuková nahrávka m že být ve formátu MP3, nebo WAV. Každá skladba musí být ozna ená p esným názvem sout žícího týmu, názvem choreografie a zaazení do tane ní i v kové kategorie. V p ípad , že zasláná zvuková nahrávka není v po ádku, zvuka Vás bude neprodlen informovat.

I p es toto nové opat ení je pot eba p ívézt na sout ž záložní kopii každé skladby na samostatném CD (NIKOLI CD-RW !!!), tak, jak bylo zvykem doposud. Každé CD musí být ozna ené p esným názvem sout žícího týmu, názvem choreografie a zaazení do tane ní i v kové kategorie.

E-mail pro zvukové nahrávky : [tomas.lukasik@performingarts.cz](mailto:tomas.lukasik@performingarts.cz)

## OSTATNÍ PRAVIDLÁ :

Pro ur ení v kové kategorie je rozhodující datum sout že tj. 8. - 9.6. 2019;

Jeden tane ník m že tan it se dv mi choreografiemi v jedné kategorii, disciplín i v kové kategorii; do po adí pro absolutního vít ze se zapo ítávají body ze všech p edvedených choreografií;

Jeden tane ník m že sout žit za 2 kluby ale již ne ve stejné disciplín a kategorii;

Tanec zapsaný v nesprávné kategorii nebo disciplín porota ohodnotí a p evede do správné kategorie, aniž ode te body;

Porota bude jednotlivá vystoupení hodnotit anonymn - tzn. že jednotlivá ísla budou vedena pouze pod startovními ísly, nikoliv pod jmény, i kluby. Porota bude znát pouze název choreografie;

Porota hodnotí techniku, choreografii, výb r hudby, kostýmy, využití p ípadných rekvizit a celkový dojem v bodovém rozp tí 1 - 10 u každého kritéria, bodové hodnocení je nevejné;

Pokud není napln n minimální po et 6-ti sout žících nebo 4 skupin v dané kategorii nebo disciplín , má po adatel právo kategorii nebo disciplínu neotev ít a kategorie nebo disciplíny slou it. Toto pravidlo platí i t sn p ed sout žním vystoupením, pokud se stane, že n které p íhlášené choreografie na sout ž nedorazí.

## SPECIFIKA DISCIPLÍN :

**BALET** - klasický balet z klasického repertoáru, ist klasická technika v m kých botách. Ve speciální obuvi, na špi kách možno až od kategorie Junio i - **d ti NE**;

**MODERN DANCE** - emotivní p íb h, tanec jenž odráží techniky moderních pr kopník (nap . Graham, Horton, Limon aj.);

**JAZZ DANCE** - energický tane ní styl, který odráží jazzovou tane ní techniku (jazzové piruety, skoky) na jazzovou hudbu;

**AKROBATICKÝ TANEC** - zahrnuje akrobatické prvky, ale s převládajícími tanečními prvky. Akrobatický tanec bude posuzován jako tanec, nikoliv jako gymnastické číslo;

**FOLKLÓRNÍ / ETNICKÝ TANEC** - musí být zachována původní tradice, kostým i hudba. Patí zde i cizí, národní tance (Irské, Španělské, Africké, Country);

**MAŽORETKY** - freestyle, při hodnocení bude hlavním kritériem tanečnost a show efekty;

**RODIŠTĚ** - tj. Rodič s dítětem (nebo dospělý s dítětem), kde základní podmínkou je, že dítě nesmí v průběhu soutěže přesáhnout věk 7-mi let (tzn. maximálně žák 1.třídy) Pro duo/trio a malé formace platí, že rodič s dítětem je považován za jednoho startujícího, tedy v malé formaci soutěží maximálně 10 dospělých + 10 dětí;

**OPEN** - Pokud taníte v jiných disciplínách, ako sú uvedené v propozíciách, budete zaradení do open kategorie (napr.: disco, street, hip-hop, aerobic, atd.). Ak sa zídete v takej disciplíne viac ako 6 súťažných choreografií, môže porota spolu s organizátorom súťaže rozhodnúť o vyhlásení samostatnej disciplíny.

**HANDICAP** - kategória pre telesne postihnuté osoby - pri skupinách platí pravidlo, že maximálne 50 % nepostihnutých tanečníkov môže doplniť celkový počet tanečníkov vo skupine;

## **POSLEDNÍ PRAVIDLA :**

Kreativita, originalita, efekt a využití prostoru jsou porotou vysoce oceňovány; kostýmy, výběr hudby a stylu by mělo být provedeno s dobrým vkusem a ve sportovním duchu;

Ve skupině porota hodnotí celek, nikoliv pouze výkony jednotlivce;

V duu - triu je potřeba vztahového vyjádření jednoho tanečníka k druhému;

Každý tanečník musí být připravený u taneční plochy minimálně 5 minut předem;

Každý tanečník, taneční klub, škola, odpovědný zástupce, doprovod - jsou výhradně zodpovědní za veškeré úrazy a nehody během soutěže;

Rekvizity jsou povoleny, pokud jejich montáž a demontáž je možno provést urychleně před a následně po zakončení výstupu; Rekvizity a kulisy mohou být použity ve všech soutěžních disciplínách;

Pokud se tanečníci budou chovat mimo pravidla fair play a to i mimo taneční plochu - může být porotou toto chování potrestáno odečtením bodů.

## **STORNOVACÍ PODMÍNKY :**

V případě odhlášení ze soutěže jednotlivých tanečníků, je nutné informovat organizátora nejpozději 4 dny před soutěží (úterý 4.6.2019 do 23,59 hod). V takovém případě Vám organizátor soutěže vrátí startovné za chybějící tanečníky v plné výši. Za později odhlášené tanečníky se startovné nevrací.

V případě odhlášení ze soutěže celého týmu, klubu nebo jednotlivých choreografií skupin, je nutné informovat organizátora nejpozději týden před soutěží (Pátek 31.5.do 23,59 hod). V takovém případě Vám bude vráceno startovné v plné výši. Za později odhlášené choreografie, resp. celého týmu nebo klubu do středy před soutěží (5.6.2019 do 23:59) Vám bude vrácené startovné ve výši 50 % z celkové sumy připadající na odhlášenou neúspěšně. V případě odhlášky po tomto termínu (Středa 5.6.2019 do 23:59 hod) se startovné nevrací.

V případě neuhrazeného startovného a zároveň opožděné nebo chybějící omluvy neúspěšně celého týmu si vyhrazujeme právo diskvalifikace na následující kalendářní rok a refundaci vzniklých nákladů ve výši 500,- Kč.